


РАССМОТРЕНО

Педагогический совет

Кузнецова Е.В.
Протокол № 1 от «25» 08
2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УР


Ганичева Н.В.
Приказ № 55 от «25» 08
2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор


Кузнецова Е.В.
Приказ №55 от «25» 08
2025 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая
программа художественной направленности**

«Фантазёры»

для обучающихся 6 – 12 лет,
со сроками реализации 4года
количество часов 135

Составители:

Гурина Лидия Александровна
Иванова Ольга Николаевна
Ремезова Любовь Павловна

Рабочая программа «Фантазёры» имеет **художественное направление** рассчитана на обучающихся 6 – **12 лет** (1-4 классы)

Актуальность выбора определена следующими факторами:

Творчество—созданиенаоснове того, что есть, того, чего еще не было. Это индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность. При этом уровень творчества считается тем более высоким, чем большей оригинальностью характеризуется творческий результат.

Детский досуг - это своеобразный потенциал общества завтрашнего дня, ибо именно от того, как человек научится организовывать свой досуг в детские годы, зависит наполненность всей его дальнейшей жизни.

Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

Цель программы—создание условий для развития творческих способностей обучающихся области декоративно - прикладного искусства.

Задачи:

- развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успехов в деятельности;
- научить творчески, воображением и фантазией относиться к любой работе.
 - воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельности и аккуратность;
 - привить интерес к народному искусству;
 - обучить детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;
 - организовать участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества.

Связь содержания программы внеурочной деятельности с учебными предметами.

Связь занятий « Фантазёры» с содержанием обучения по другим предметам обогащает занятия и повышает заинтересованность учащихся. Поэтому программой предусматриваются тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика (построение геометрических фигур, разметка циркулем, линейкой и угольником, расчет необходимых размеров и др.), окружающий мир (создание образов животного и растительного мира), технология (работа с разными материалами и др.), изобразительное искусство (применение фантазии, выдумки, развитие художественно-эстетического вкуса и др.), краеведение (изучение обычаев народа, обработка льна, шерсти и др.)

Каждое занятие, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения — это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления. Практические работы включают изготовление, оформление поделок, отчет о проделанной работе. Отчет о проделанной работе позволяет научить ребенка последовательности в работе, развить навыки самоконтроля.

Занятия интересуют и увлекают ребят своей необычностью, возможностью применять выдумку, фантазию, осуществлять поиск разных приемов и способов действий,

творчески общаться друг с другом, Ребята овладевают умением многократно подбирать и комбинировать материалы, целесообразно его использовать, учатся постигать технику, секреты народных мастеров. А это в конечном итоге способствует художественно-творческому развитию школьников, формированию желания заниматься интересным и полезным трудом.

Особенности реализации программы:

Кружок проводится во второй половине дня.

Программа предусматривает проведение занятий в различной форме:

- по количеству детей, участвующих на занятии в работе: коллективная, групповая, индивидуальная;
- по особенностям коммуникативного взаимодействия: практическое занятие, беседа, рассказ, игра, самооценка и самоконтроль, взаимооценка и взаимоконтроль;
- по дидактической цели: вводное занятие, практические занятия, комбинированные формы занятий.

На занятиях используются презентации, книги, иллюстрации, современное техническое оборудование в виде интерактивной доски.

При выполнении работ на творческое воображение ребенок стоит перед необходимостью создать собственный образ и воплотить его в изделии. Педагог может показать несколько образцов не для точного подражания, а как варианты выполнения задания. Следует подчеркнуть, что художественной деятельности на занятиях придается особое значение как эффективному средству развития воображения и эстетического чувства детей.

На занятиях дети знакомятся с терминами, обозначающими технику изготовления изделий (аппликация, мозаика, оригами и т. д.). Овладение этими терминами, как названиями операций, свойств материалов, будет важным вкладом в развитие речи детей.

Особое внимание на занятиях уделяется беседам. В беседах должны найти отражение следующие вопросы: историческое развитие декоративно-прикладного искусства и художественных промыслов, основанных на народном искусстве и национальных традициях. Такие беседы не только способствуют эстетическому воспитанию, но вызывают интерес к изучению культуры родного края, его традиций и обычаев.

Программа рассчитана на 4 года обучения.

Общее количество часов: 135 Из

расчёта: 1 час в неделю:

- 1 класс – 33 часа,
- 2 класс – 34 часа,
- 3 класс – 34 часа,
- 4 класс – 34 часа.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы

Прогнозируемый результат:

- Скоординированы движения кистей рук воспитанников;
- развито творческое воображение воспитанников;
- сформирован интерес к творческой деятельности;
- развиты культура общения воспитанников, трудолюбие, усидчивость, терпение.

Личностные универсальные учебные действия

Обучающиеся будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;*
- *выраженной познавательной мотивации;*
- *устойчивого интереса к новым способам познания.*

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *проявлять познавательную инициативу;*
- *самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся могут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;*
- *владеть монологической и диалогической формой речи;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.*

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *использованию методов приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.*

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;

- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов и новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достигать оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

Подведение итогов осуществляется в виде проведения выставок, участия в различных конкурсах, награждения лучших поощрительными призами, грамотами. Изделия используются для подарков родителям, близким, друзьям.

Содержание курса 1 года обучения

1. Вводное занятие – 1 час

Теория. Знакомство. Внутренний распорядок.

Практика. Инструктаж по ТБ.

2. Работа с природным материалом – 4 часа.

Теория. Краткая характеристика операций сбора, хранения и обработки природных материалов (последовательность, инструменты, приспособления). Основные способы соединения деталей изделия. Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу.

Практика. Лепка фруктов. Игрушки-сувениры. Аппликация из листьев. Аппликация из жгутиков-цветок.

3. Работа с нитями – 2 часа.

Теория. Виды нитей, их качество и цвет. Приемы изготовления кукол – оберегов.

Практика. Изготовление кукол – оберегов

4. Работа с пуговицами – 4 часа.

Теория. Виды пуговиц. Способы пришивания.

Практика. Составление мозаики из пуговиц (поделка «Машина»). Игра «У кого больше пуговиц».

5. Скоро Новогодние праздники. Праздник «Украшаем мелку» – 4 часа.

Теория. Виды новогодних игрушек. Снежинки, гирлянды, игрушки. Материалы и приемы изготовления.

Практика. Изготовление коробочек, снежинок и гирлянд.

Праздник «Украшаем мелку».

6. Работа с бросовым материалом – 3 часа.

Теория. Знакомство с разными материалами. Правила по технике безопасности и личной гигиене. Викторина «Узнай предмет». Подбор материала для работы.

Практика. Конструирование дома для сказочных героев. «Фантиковая фантазия». Цветок из бумажных салфеток. Аппликация из ткани, салфеток.

7. Ручные швы. Мастер-класс «Помогу младшему» – 3 часа.

Теория. Техника выполнения соединительных закрепляющих швов.

Практика. Отработка навыков выполнения соединительных закрепляющих швов.

Мастер-класс «Помогу младшему» (учащиеся 5-7 класса помогают выполнить работу).

8. Праздник пап. Цветочные фантазии. Праздник «Цветок для мамы» – 3 часа.

Аппликация для папам.

9. Работаспластилином-2часа.

Теория. Развитие навыка использования основных приёмов работы (защипление, заминание, вдавливание, и т.д.) со скульптурным материалом–пластилином. Работас пластикой плоской формы (изображение листьев), изучение приёмов передачи в объёмной форме фактуры. Новые знания и навыки – работа над рельефом. Подготовительный этап по освоению рельефа: продавливание карандашом пространства пластилиновой плиты около изображения, т.е. получение двух уровней в изображении. Выполнение творческого задания на поиск образа в мятом куске мягкого материала (пластилина) с последующей доработкой образа.

Практика. Лепка осьминога и собаки.

10. Работас бумагой и картоном-4 часа.

Теория. Изготовление плоскостных и объёмных изделий из бумаги по образцам, рисункам, эскизам и чертежам: выбор заготовки с учетом свойств и размеров изделия; экономная разметка заготовок; резание ножницами по контуру; складывание и сгибание заготовок; соединение деталей изделия склеиванием; сборка изделия; выявление несоответствия формы и размеров деталей изделия относительно заданного. Декоративное оформление изделия аппликацией, прорезным орнаментом, окрашивание.

Практика. Оригами корабль, рыбки, цветы.

11. Изонить.-2 часа.

Теория. История возникновения «изонити». Техника выполнения работ одной и цветными нитями. Аппликации из нитей.

Практика. Правила техники безопасности.

Выполнение панно из нитяной аппликации.

12. Работанатерритории школы. Итоговое занятие – 2 час.

Итоговая выставка детских работ. Праздник «Мои успехи»

№ п/п	Содержание занятий	Универсальные учебные действия	Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие.	ТБ на занятии «Умелые руки»	1		1
2	Работа с природным материалом.	- развито творческое воображение у воспитанников; - сформирован интерес к творческой деятельности; - развита культура общения воспитанников, трудолюбие, усидчивость, терпение.	1	3	4
3	Работа с нитями.	Л: интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.	1	1	2
4	Работа с пуговицами. Игра «У кого больше пуговиц»	- развито творческое воображение у воспитанников; - сформирован интерес к творческой деятельности; - развита культура	1	3	4

		общения воспитанников, трудолюбие, усидчивость, терпение.			
5	Скоро Новогодние праздники. Праздник «Украшаем елку»	К: допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи; учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;		4	4
6	Работа с бросовым материалом.	Л: интересным видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;		3	3
7	Ручные швы. Мастер-класс «Помогу младшему»	Р: планировать свои действия; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия.	1	2	3
8	Праздник пап. Цветочные фантазии. Праздник «Цветок для мамы»	К: договариваться, приходить к общему решению; соблюдать корректность в высказываниях; задавать вопросы по существу; контролировать действия партнёра.		2	2
9	Работа с пластилином.	Р: планировать свои действия; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия.		2	2
10	Работа с бумагой и картоном. Оригами.	К: допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи; учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;	1	3	4
11	Изонить.	К: договариваться, приходить к общему решению; соблюдать корректность в высказываниях;		2	2

		задавать вопросы по существу; контролировать действия партнёра.			
12	Работана территории школы. Итоговое занятие. Праздник «Мои успехи».	Л: адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.		2	2
	Итого:		6	27	33

Календарно–тематическое планирование 1 класса

№ занятия	Дата		Тема занятия	Примечание
	план	факт		
1			Вводное занятие. Что мы будем делать? Инструктаж по ТБ.	
2 3 4 5 6			Работа с природным материалом. Экскурсия. Сбор природного материала. Лепка из пластилина фруктов и овощей. Аппликация из жгутиков цветков. Аппликация из листочков Лепка животных из природного материала.	Пластилин, картон, клей, ножницы
7 8			Работа с нитями. Разнообразие нитей и их свойства. ТБ при работе с ножницами. Изготовление кукол–оберегов.	Пуговицы, нитки, игла,
9-10 11- 12			Работа с пуговицами. Игра «У кого больше пуговиц» Пришивание пуговиц. ТБ при работе с иглой. Составление мозаики из пуговиц (поделка «Клоун»).	Пуговицы, нитки, игла,
13 14 15- 16			Скоро Новогодние праздники. Праздник «Украшаем мелку» Изготовление снежинок. Изготовление гирлянд. Изготовление игрушек.	Бумага, цв. Бумага, клей, ножницы
17 18 19			Работа с бросовым материалом Аппликация из ткани Аппликация из фантиков. Аппликация из салфеток	Салфетки, фантики, клей, ножницы
20- 21			Ручные швы. Мастер–класс «Помогу младшему» Техника выполнения соединительных закрепляющих швов. (шов вперёд иголкой)	Бумага, цв. Бумага, клей, ножницы

22 23			Праздник папимам Работас бумагой. Аппликация из геометрических фигур. Цветочные фантазии. Праздник «Цветок для мамы»	Бумага, клей,
24 25			Лепка животных. Осьминог. Собака.	пластилин
26- 27 28- 29			Оригами. Налугу. (цветы) Наводоёме (кораблик, рыбки)	Бумага, клей
30			Изонить. Аппликация из ниток (грибок, мяч)	Нитки- шерстяные
31- 32			Работан территории школы, парка	веник
33			Итоговое занятие. Праздник «Мои успехи».	

Содержание курса 2 года обучения

1. Вводное занятие – 1 час

Теория. Знакомство. Внутренний распорядок.

Практика. Инструктаж по ТБ.

2. Работас природным материалом-4 часа.

Теория. Краткая характеристика операций сбора, хранения и обработки природных материалов (последовательность, инструменты, приспособления). Основные способы соединения деталей изделия. Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу.

Практика. Лепка овощей и фруктов растягиванием. Игрушки-сувениры Аппликация из листьев. Аппликация из жгутиков золотой рыбки.

3. Работас нитями-3 часов.

Теория. Виды нитей, их качество и цвет. Приемы изготовления помпонов.

Практика. Изготовление гусеницы из помпонов

4. Работас пуговицами – 3 часа.

Теория. Виды пуговиц. Способы пришивания.

Практика. Составление мозаики из пуговиц (поделка «Машина»). Игра «У кого больше пуговиц».

5. Скоро Новогодние праздники. Праздник «Украшаем мелку»-4 часа.

Теория. Виды новогодних игрушек. Снежинки, гирлянды, игрушки. Материалы и приемы изготовления.

Практика. Изготовление коробочек, снежинок и гирлянд.

Праздник «Украшаем мелку».

6. Работас бросовым материалом-3 часов.

Теория. Знакомство с разными материалами. Правила техники безопасности и личной гигиены. Викторина «Узнай предмет». Подбор материала для работы.

Практика. Конструирование дома для сказочных героев. «Фантиковая фантазия». Цветок из бумажных салфеток». Аппликация из ткани, салфеток.

7. Ручные швы. Мастер-класс «Помогу младшему» - 3 часа.

Теория. Техника выполнения соединительных закрепляющих швов.

Практика. Отработка навыков выполнения соединительных закрепляющих швов.

Мастер-класс «Помогу младшему» (учащиеся 5-7 класса помогают выполнить работу).

8. Праздник пап. Цветочные фантазии. Праздник «Цветок для мамы»-3 часа.

Аппликация для папимам.

9. Работаспластилином-2часа.

Теория. Развитие навыка использования основных приёмов работы (защипление, заминание, вдавливание, и т.д.) со скульптурным материалом–пластилином. Работас пластикой плоской формы (изображение листьев), изучение приёмов передачи в объёмной форме фактуры. Новые знания и навыки – работа над рельефом. Подготовительный этап по освоению рельефа: продавливание карандашом пространства пластилиновой плиты около изображения, т.е. получение двух уровней в изображении. Выполнение творческого задания на поиск образа в мятом куске мягкого материала (пластилина) с последующей доработкой образа.

Практика. Лепка обезьяны из пластилина.

10. Работас бумагой и картоном-4 часов.

Теория. Изготовление плоскостных и объёмных изделий из бумаги по образцам, рисункам, эскизам и чертежам: выбор заготовки с учетом свойств и размеров изделия; экономная разметка заготовок; резание ножницами по контуру; складывание и сгибание заготовок; соединение деталей изделия склеиванием; сборка изделия; выявление несоответствия формы и размеров деталей изделия относительно заданного. Декоративное оформление изделия аппликацией, прорезным орнаментом, окрашивание.

Практика. Оригами, цветы, бабочки, лебедина озере.

11. Изонить.–3 часа.

Теория. История возникновения «изонити». Техника выполнения работ одной и цветными нитями. Аппликации из нитей.

Практика. Правила техники безопасности.

Выполнение панно из нитяной аппликации.

12. Работанатерритории школы. Итоговое занятие –2 час.

Итоговая выставка работ. Праздник «Мои успехи»

№ п\п	Содержание занятий	Универсальные учебные действия	Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие.	ТБ на занятии «Умелые руки»	1		1
2	Работа с природным материалом.	- развито творческое воображение у воспитанников; - сформирован интерес к творческой деятельности; - развита культура общения воспитанников, трудолюбие, усидчивость, терпение.	1	4	5
3	Работа с нитями.	Л: интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.	1	2	3
4	Работа с пуговицами. Игра «У кого больше»	- развито творческое воображение у воспитанников; - сформирован интерес к творческой деятельности;	1	2	3

	пуговиц»	- развита культура общения воспитанников, трудолюбие, усидчивость, терпение.			
5	Скоро Новогодние праздники. Праздник «Украшаем елку»	К: допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи; учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;		4	4
6	Работа с бросовым материалом.	Л: интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;		3	3
7	Ручные швы. Мастер-класс «Помогу младшему»	Р: планировать свои действия; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия.	1	1	2
8	Праздник пап. Цветочные фантазии. Праздник «Цветок для мамы»	К: договариваться, приходить к общему решению; соблюдать корректность в высказываниях; задавать вопросы по существу; контролировать действия партнёра.		2	2
9	Работа с пластилином.	Р: планировать свои действия; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия.		2	2
10	Работа с бумагой и картоном. Оригами.	К: допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи; учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;	1	3	4
11	Изонить.	К: договариваться, приходить к общему решению; соблюдать корректность в		3	3

		высказываниях; задавать вопросы существу; контролировать действия партнёра.			
12	Работана территории школы. Итоговое занятие. Праздник «Мои успехи».	Л: адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.		2	2
	Итого:		6	28	34

Календарно–тематическое планирование 2 класс

№ занятия	Дата		Тема занятия	Примечание
	план	факт		
1			Вводное занятие. Что мы будем делать? Инструктаж по ТБ.	
2. 3 4 5 6			Работа с природным материалом. Экскурсия. Сбор природного материала. Лепка животных из природного материала. Лепка из пластилина фруктов и овощей размазыванием Аппликация из гутчиков золотой рыбки. Аппликация из листочков	Пластилин, картон, клей, ножницы
7 8-9			Работа с нитями. Разнообразие нитей и их свойства. ТБ при работе с ножницами. Изготовление гусеницы из помпонов.	Пуговицы, нитки с иглой,
10 11-12			Работа с пуговицами. Игра «У кого больше пуговиц» Пришивание пуговиц. ТБ при работе с иглой. Составление мозаики из пуговиц (поделка «цветок»).	Пуговицы, нитки с иглой,
13 14 15-16			Скоро Новогодние праздники. Праздник «Украшаем мелку» Изготовление снежинок. Изготовление гирлянд. Изготовление игрушек.	Бумага, цв. Бумага, клей, ножницы
17 18 19			Работа с бросовым материалом Аппликация из ткани Аппликация из фантиков. Аппликация из салфеток	Салфетки фантики. клей, ножницы
20- 21			Ручные швы. Мастер–класс «Помогу младшему» Техника выполнения соединительных закрепляющих швов. (шов вперёд иголкой)	Бумага, цв. Бумага, клей, ножницы

22 23			Праздник папимам Работас бумагой. Аппликация из геометрических фигур. Цветочные фантазии. Праздник «Цветок для мамы»	Бумага, клей,
24 25			Лепка животных. Обезьяна. Коза.	пластилин
26-29			Оригами. Налугу. (цветы, бабочки, стрекозы) Наводоёме (Лебедина озере)	Бумага, клей
30-32			Изонить. Аппликация из ниток (грибок, цветок)	Нитки- шерстяные
33			Работан территории школы, парка	Грабли, веник
34			Итоговое занятие. Праздник «Мои успехи».	

Содержание курса 3 года обучения

1. Вводное занятие – 1 час

Теория. Знакомство. Внутренний распорядок.

Практика. Инструктаж по ТБ.

2. Работас природным материалом-4 часа.

Теория. Краткая характеристика операций сбора, хранения и обработки природных материалов (последовательность, инструменты, приспособления). Основные способы соединения деталей изделия. Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу.

Практика. Лепка овощей и фруктов растягиванием. Игрушки-сувениры Аппликация из листьев. Аппликация из жгутиков и грибок.

3. Работас нитями-2 часов.

Теория. Виды нитей, их качество и цвет. Приемы изготовления помпонов.

Практика. Изготовление гусеницы из помпонов

4. Работас пуговицами –4 часа.

Теория. Виды пуговиц. Способы пришивания.

Практика. Составление мозаики из пуговиц (поделка «Гусеница»). Игра «У кого больше пуговиц».

5. Скоро Новогодние праздники. Праздник «Украшаем мелку»-4 часа.

Теория. Виды новогодних игрушек. Снежинки, гирлянды, игрушки. Материалы и приемы изготовления.

Практика. Изготовление коробочек, снежинок и гирлянд.

Праздник «Украшаем мелку».

6. Работас бросовым материалом-3 часов.

Теория. Знакомство с разными материалами. Правила техники безопасности и личной гигиены. Викторина «Узнай предмет». Подбор материала для работы.

Практика. Конструирование дома для сказочных героев. "Фантиковая фантазия". Цветок из бумажных салфеток". Аппликация из ткани, салфеток.

7. Ручные швы. Мастер-класс «Помогу младшему» - 3 часа.

Теория. Техника выполнения соединительных закрепляющих швов.

Практика. Отработка навыков выполнения соединительных закрепляющих швов.

Мастер-класс «Помогу младшему» (учащиеся 5-7 класса помогают выполнить работу).

8. Праздник пап. Цветочные фантазии. Праздник «Цветок для мамы»-3 часа.

Аппликация для папимам.

9. Работаспластилином-2часа.

Теория. Развитие навыка использования основных приёмов работы (защипление, заминание, вдавливание, и т.д.) со скульптурным материалом–пластилином. Работас пластикой плоской формы (изображение листьев), изучение приёмов передачи в объёмной форме фактуры. Новые знания и навыки – работа над рельефом. Подготовительный этап по освоению рельефа: продавливание карандашом пространства пластилиновой плиты около изображения, т.е. получение двух уровней в изображении. Выполнение творческого задания на поиск образа в мятом куске мягкого материала (пластилина) с последующей доработкой образа.

Практика. Лепка обезьяны из пластилина.

10. Работас бумагой и картоном-4 часов.

Теория. Изготовление плоскостных и объёмных изделий из бумаги по образцам, рисункам, эскизам и чертежам: выбор заготовки с учетом свойств и размеров изделия; экономная разметка заготовок; резание ножницами по контуру; складывание и сгибание заготовок; соединение деталей изделия склеиванием; сборка изделия; выявление несоответствия формы и размеров деталей изделия относительно заданного. Декоративное оформление изделия аппликацией, прорезным орнаментом, окрашивание.

Практика. Оригами, цветы, бабочки, лебедина озере.

11. Изонить.–3 часов.

Теория. История возникновения «изонити». Техника выполнения работ одной и цветными нитями. Аппликации из нитей.

Практика. Правила техники безопасности.

Выполнение панно из нитяной аппликации.

12. Работанатерритории школы. Итоговое занятие –2 час.

Итоговая выставка работ. Праздник «Мои успехи»

№ п\п	Содержание занятий	Универсальные учебные действия	Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие.	ТБ на занятии «Умелые руки»	1		1
2	Работа с природным материалом.	- развито творческое воображение у воспитанников; - сформирован интерес к творческой деятельности; - развита культура общения воспитанников, трудолюбие, усидчивость, терпение.	1	4	5
3	Работа с нитями.	Л: интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов; адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.	1	2	2
4	Работа с пуговицами. Игра «У кого больше»	- развито творческое воображение у воспитанников; - сформирован интерес к творческой деятельности;	1	3	4

	пуговиц»	- развита культура общения воспитанников, трудолюбие, усидчивость, терпение.			
5	Скоро Новогодние праздники. Праздник «Украшаем елку»	К: допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи; учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;		4	4
6	Работа с бросовым материалом.	Л: интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;		3	3
7	Ручные швы. Мастер–класс «Помогу младшему»	Р: планировать свои действия; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия.	1	2	3
8	Праздник пап. Цветочные фантазии. Праздник «Цветок для мамы»	К: договариваться, приходить к общему решению; соблюдать корректность в высказываниях; задавать вопросы по существу; контролировать действия партнёра.		2	2
9	Работа с пластилином.	Р: планировать свои действия; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия.		2	2
10	Работа с бумагой и картоном. Оригами.	К: допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи; учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;	1	3	4
11	Изонить.	К: договариваться, приходить к общему решению; соблюдать корректность в		3	3

		высказываниях; задавать вопросы существу; контролировать действия партнёра.			
12	Работана территории школы. Итоговое занятие. Праздник «Мои успехи».	Л: адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.		2	2
	Итого:		6	28	34

Календарно–тематическое планирование 3 класс

№ зая тия	Дата		Тема занятия	Примечание
	план	факт		
1			Вводное занятие. Что мы будем делать? Инструктаж по ТБ.	
2. 3 4 5 6			Работа с природным материалом. Экскурсия. Сбор природного материала. Лепка из пластилина фруктов и овощей размазыванием Аппликация из жгутиков бабочки. Аппликация из листочков Лепка животных из природного материала.	Пластелин, картон , клей, ножницы
7 8			Работа с нитями. Разнообразие нитей и их свойства. ТБ при работе с ножницами. Изготовление игрушки из помпонов.	Пуговицы, нитки сиглой,
9 10-11			Работа с пуговицами. Игра «У кого больше пуговиц» Пришивание пуговиц. ТБ при работе с иглой. Составление мозаики из пуговиц (поделка «Гусеница»).	Пуговицы, нитки сиглой,
12 13 14-15			Скоро Новогодние праздники. Праздник «Украшаем мелку» Изготовление снежинок. Изготовление гирлянд. Изготовление игрушек.	Бумага, цв. Бумага, клей, ножницы
16 17 18			Работа с бросовым материалом Аппликация из ткани Аппликация из фантиков. Аппликация из салфеток	Салфетки фантики. клей, ножницы
19			Ручные швы. Мастер–класс «Помогу младшему» Техника выполнения соединительных закрепляющих швов. (стебельчатый шов)	Бумага, цв. Бумага, клей, ножницы

20 21			Праздник папимам Работас бумагой. Аппликация из геометрических фигур. Цветочные фантазии. Праздник «Цветок для мамы»	Бумага, клей,
22 23			Лепка животных. Слонёнок Корова.	пластилин
24-26 27-29			Оригами. Налугу. (цветы, бабочки, стрекозы) Наводоёме (Лебедина озере)	Бумага, клей
30-32			Изонить. Аппликация из ниток (заяц барабаном)	Нитки- шерстяные
33.			Работанатерритории школы	Грабли, веник
34			Итоговое занятие. Праздник «Мои успехи».	

Календарно–тематическое планирование 3«б» класс

№ занятия	Дата		Тема занятия	Примечание
	план	факт		
1	2018 03.09		Вводное занятие. Что мы будем делать? Инструктаж по ТБ.	
2. 3 4 5 6	10.09 17.09 24.09 01.10 08.10		Работас природным материалом. Экскурсия. Сбор природного материала. Лепка из пластилина фруктов и овощей размазыванием Аппликация из жгутиков бабочки. Аппликация из листочков Лепка животных из природного материала.	Пластилин, картон, клей, ножницы
7 8	15.10 22.10		Работас нитями. Разнообразие нитей и их свойства. ТБ при работе с ножницами. Изготовление игрушки из помпонов.	Пуговицы, нитки с иглой,
9 10-11	29.10 12.11 19.11		Работас пуговицами. Игра «У кого больше пуговиц» Пришивание пуговиц. ТБ при работе с иглой. Составление мозаики из пуговиц (поделка «Гусеница»).	Пуговицы, нитки с иглой,
12 13 14-15	26.11 03.12 10.12 17.12		Скоро Новогодние праздники. Праздник «Украшаем мелку» Изготовление снежинок. Изготовление гирлянд. Изготовление игрушек.	Бумага, цв. Бумага, клей, ножницы

16 17 18	24.12 2019 14.01 21.01		Работасбросовымматериалом Аппликацияиз ткани Аппликация из фантиков . Аппликацияизсалфеток	Салфетки фантики.клей, ножницы
19	28.01		Ручныешвы.Мастер–класс«Помогу младшему» Техника выполнения соединительных закрепляющихшвов.(стебельчатыйшов)	Бумага, цв. Бумага,клей, ножницы
20 21	04.02 11.02		Праздникпапимам Работасбумагой. Аппликацияиз геометрическихфигур. Цветочныефантазии.Праздник«Цветок длямамы»	Бумага,клей,
22 23	18.02 25.02		Лепкаживотных. Слонёнок Корова.	пластилин
24-26 27-29	04.03 11.03 18.03 01.04 08.04 15.04		Оригами. Налугу.(цветы,бабочки,стрекозы) Наводоёме (Лебединаозере)	Бумага,клей
30-32	22.04 29.04 06.05		Изонить. Аппликацияизниток(заяцс барабаном)	Нитки- шерстяные
33.	13.05		Работанатерриториишколы	Грабли,веник
34	20.05		Итоговоезанятие.Праздник«Мои успехи».	

Содержаниекурса4годаобучения

1. Вводноезанятие– 1час

Теория. Знакомство. Внутренний распорядок.

Практика. Инструктаж по ТБ.

2. Работасприроднымматериалом-4часа.

Теория. Краткая характеристика операций сбора, хранения и обработки природных материалов (последовательность, инструменты, приспособления). Основные способы соединения деталей изделия. Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу.

Практика. Лепка овощей и фруктов растягиванием. Игрушки-сувениры. Аппликация из листьев. Аппликация из жгутиков грибок.

3. Работаснитями-2часов .

Теория. Виды нитей, их качество и цвет. Приемы изготовления помпонов.

Практика. Изготовление усеницы из помпонов

4. Работаспуговицами –4часа.

Теория. Виды пуговиц. Способы пришивания.

Практика. Составление мозаики из пуговиц (поделка «Клоун»). Игра «У кого больше пуговиц».

5. СкороНовогодниеПраздники.Праздник«Украшаемелку»-4часа.

Теория.Видыновогоднихигрушек.Снежинки,гирлянды,игрушки.Материалыиприемы изготовления.

Практика.Изготовлениекоробочек,снежинокигирлянд.

Праздник«Украшаемелку».

6. Работасбросовымматериалом-3часов.

Теория. Знакомствосразнымиматериалами.Правилапотехникебезопасностииличнойгигиене.

Викторина “Узнай предмет”. Подбор материала для работы.

Практика.Конструированиедомадлясказочныхгероев."Фантиковаяфантазия".Цветокизбумажныхсалфеток".Аппликацияизткани,салфеток.,чая,опилок

7. Ручные швы.Мастер-класс«Помогумладшему» - 3 часа.

Теория.Техникавыполнениясоединительныхзакрепляющихшвов.

Практика.Отработканавыковвыполнениясоединительныхзакрепляющихшвов.

Мастер–класс«Помогумладшему»(учащиеся5-7классапомогаютвыполнитьработу).

8. Праздникпап.Цветочныефантазии.Праздник«Цветокдлямамы»-3 часа.

Аппликациидляпапимама.

9. Работаспластилином-2часа.

Теория.Развитие навыка использования основных приёмов работы (защипление, заминание, вдавливание, и т.д.) со скульптурным материалом–пластилином. Работас пластикой плоской формы (изображение листьев), изучение приёмов передачи в объёмной форме фактуры. Новые знания и навыки – работа над рельефом. Подготовительный этап по освоению рельефа: продавливание карандашом пространства пластилиновой плиты около изображения, т.е. получение двух уровней в изображении. Выполнение творческого задания на поиск образа в мятом куске мягкого материала (пластилина) с последующей доработкой образа.

Практика.Лепкаобезьяныикозы.

10. Работасбумагойикартоном-4часов.

Теория.Изготовление плоскостных и объёмных изделий из бумаги по образцам, рисункам, эскизам и чертежам: выбор заготовки с учетом свойств и размеров изделия; экономная разметка заготовок; резание ножницами по контуру; складывание и сгибание заготовок; соединение деталей изделия склеиванием; сборка изделия; выявление несоответствия формы и размеров деталей изделия относительно заданного. Декоративное оформление изделия аппликацией, прорезным орнаментом, окрашивание.

Практика.Оригами,цветы,бабочки,лебединаозере.

11. Изонить.–3часов.

Теория. История возникновения «изонити». Техника выполнения работ однойи цветными нитями.Аппликации изнителей.

Практика.Правила техники безопасности.

Выполнениепанноизнителяйаппликации.

12. Работанатерриториишколы.Итоговоезанятие–2час.

Итоговаявыставкадетскихработ.Праздник«Моиуспехи»

№ п\п	Содержание занятий	Универсальные учебные действия	Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие.	ТБна занятии«Умелые руки»	1		1
2	Работа с природным материалом.	- развито творческое воображение у воспитанников; - сформирован интерес к творческой деятельности; - развита культура общения воспитанников,	1	4	5

		трудолюбие, усидчивость, терпение.			
3	Работас нитями.	Л:интерес к новым видам прикладногтворчества,к новым способам самовыражения; познавательныйинтереск новымспособамисследования технологий и материалов; адекватноепониманиепричин успешности/неуспешности творческойдеятельности.	1	1	2
4	Работа с пуговицами. Игра«Укого больше пуговиц»	- развито творческое воображение у воспитанников; - сформирован интерес к творческой деятельности; - развита культура общения воспитанников, трудолюбие, усидчивость, терпение.	1	3	4
5	Скоро Новогодние праздники. Праздник «Украшаем елку»	К:допускатьсуществование различных точек зрения и различныхвариантов выполненияпоставленной творческой задачи; учитыватьразныемнения, стремитьсяккоординациипри выполнении коллективных работ;		4	4
6	Работа с бросовым материалом.	Л:интерескновымвидам прикладногтворчества,к новым способам самовыражения; познавательныйинтереск новымспособамисследования технологий и материалов;		3	3
7	Ручныешвы. Мастер–класс «Помогу младшему»	Р:планироватьсвоидействия; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватновосприниматьоценку учителя; различатьспособирезультат действия.	1	2	3
8	Праздникпап. Цветочные фантазии. Праздник «Цветокдля мамы»	К:договариваться,приходитьк общему решению; соблюдатькорректностьв высказываниях; задаватьвопросыпосущество; контролировать действия партнёра.		2	2

9	Работа с пластилином.	Р: планировать свои действия; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия.		2	2
10	Работа с бумагой и картоном. Оригами.	К: допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи; учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;	1	3	4
11	Изонить.	К: договариваться, приходить к общему решению; соблюдать корректность в высказываниях; задавать вопросы по существу; контролировать действия партнёра.		2	2
12	Работа на территории школы. Итоговое занятие. Праздник «Мои успехи».	Л: адекватно понимать причины успешности/неуспешности творческой деятельности.		2	2
	Итого:		6	28	34

Календарно–тематическое планирование 4 класса

№ занятия	Дата		Тема занятия	Примечание
	План	факт		
1			Вводное занятие. Что мы будем делать? Инструктаж по ТБ.	
2. 3 4 5 6			Работа с природным материалом. Экскурсия. Сбор природного материала. Аппликация из пластилина фруктов и овощей. Аппликация из жгутиков. Композиция «Наводоёме». Аппликация из листочков. Лепка животных из природного материала.	Пластилин, картон, клей, ножницы
7 8			Работа с нитями. Разнообразие нитей и их свойства. ТБ при работе с ножницами. Изготовление животного из нитей.	Пуговицы, нитки, игла

9-10 11-12			Работаспуговицами.Игра«Укого большепуговиц» Пришиваниепуговиц.ТБприработес иглой. Составлениемозаикиизпуговиц(поделка «Клоун»).	Пуговицы,нитки с иглой,
13 14 15-16			СкороНовогодниепраздники. Праздник «Украшаемелку» Изготовление снежинок. Изготовление гирлянд. Изготовлениеигрушек.	Бумага, цв. Бумага,клей, ножницы
17 18 19			Работасбросовымматериалом Аппликацияиз ткани Аппликация из фантиков . Аппликацияизсалфеток ,чая,опилок	Салфетки фантики.клей, ножницы
20- 21			Ручныешвы.Мастер–класс«Помогу младшему» Техника выполнения соединительных закрепляющихшвов.(стебельчатыйшов)	Бумага, цв. Бумага,клей, ножницы
22 23			Праздникпапимам Работасбумагой. Аппликацияиз геометрическихфигур. Цветочныефантазии.Праздник«Цветок длямамы»	Бумага,клей,
24 25			Лепкаживотных. Лисаиливолк. Жираф.	пластилин
26-27 28-29			Оригами. Налугу.(цветы,бабочки,стрекозы) Наводоёме (Лебединаозере)	Клей,бумага
30-31			Изонить. Аппликацияизниток(заяцс барабаном)	Нитки- шерстяные
32.- 33			Работанатерриториишколы,парка	Грабли,мётла
34			Итоговоезанятие.Праздник«Мои успехи».	

1. Библиотечный фонд(книгопечатная продукция)для учащихся

1. Агапова, И. А., Давыдова, М. А. Мягкая игрушка своими руками / И. А. Агапова, М. А. Давыдова. - М.: Айрис-пресс, 2003. - (Внимание: дети).
2. Кононович, Т. П. Мягкая игрушка. Веселый зоопарк. / Т. П. Кононович. - М., 2001.
3. Кочетова, С. Мягкая игрушка. Игрушки из носочков. / С. Кочетова. - М., 2001.
4. Кочетова, С. Мягкая игрушка. Игрушки из бисером. / С. Кочетова. - М., 2001.
5. Крутий, Я. В. 100 схем для вышивания крестом игла и нить. / Я. В. Крутий. - Ростов-на-Дону, 2000.
6. Кувалдина, О. Н. Сделаем сами своими руками. / О. Н. Кувалдина. - Воронеж, 1999.
7. Лихачева, Т. Г. Моя подружка - мягкая игрушка. / Т. Г. Лихачева. - Ярославль, 2000.
8. Лущик, Л. И., Несмиян, Т. Б. Фантазийные цветы из ткани, бумаги, кожи, бисера / Л. И. Лущик, Т. Б. Несмиян. - М.: Эксмо, 2006

2. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция) для учителя

1. Авторская программа Геронимус Т.М. Трудовое обучение. Школа мастеров. – АСТ-ПРЕСС, Москва, 2002 год
2. Бабанский, Ю.К. Методы обучения в современной общеобразовательной школе / Ю.К. Бабанский. – М.: «Просвещение», 1985.
3. Геронимус, Т.М. 150 уроков труда в 1-4 классах: Методическое пособие. – Тула: «Родничок» «Аркотус», 1998.
4. Ефимова, А. Сделаем игрушки сами. / А. Ефимова. – М., 1983.
5. Калинин, М., Павловская, Л. и др. Рукоделие для детей. / М. Калинин, Л. Павловская, В. Савиных. – Минск: «Полымя», 1997.
6. Кононович, Т.П. Мягкая игрушка. Веселый зоопарк. / Т.П. Кононович. – М., 2001.
7. Коньшева, Н.М. Чудесная мастерская: учебник по трудовому обучению для учащихся 1-2 классов / Н.М. Коньшева. – М.: «Просвещение», 1997.
8. Коньшева, Н.М. Наш рукотворный мир. (От мира природы к миру вещей): учебник по трудовому обучению для 2-3 классов / Н.М. Коньшева. – М.: «Просвещение», 1997.
9. Кочетова, С. Мягкая игрушка. Игрушки из носочков. / С. Кочетова. – М., 2011.
10. Крутий, Я.В. 100 схем для вышивания крестом игладью. / Я.В. Крутий. – Ростов-на-Дону, 2000.
11. Моисеенко, Ю.Е., Бичукова, Е.В., Бичукова, Т.В. Волшебный стежок. / Ю.Е. Моисеенко, Е.В. Бичукова, Т.В. Бичукова. – Минск, 2000.
12. Нагибина, М.И. Чудеса из тканей своими руками. / М.И. Нагибина. – Ярославль: «Академия развития», 1997.
13. Найдёнова, Л. А. Программа деятельности детского объединения «Чудесный сундучок» / Сборник материалов областного конкурса «Педагог-внешкольник, 98» / под ред. Г.И. Васинской. – Кемерово: Кузбассвузиздат, 1998. С. 129-137.
14. Перевертень, Г.И. Самоделки из текстильных материалов. / Г.И. Перевертень. – М., 1990.
15. Геронимус Т.М. Учебник-тетрадь «Я все умею делать сам» для 1-2 классов.
16. Геронимус Т.М. Учебник-тетрадь «Я все умею делать сам» для 3 класса.
17. Геронимус Т.М. Учебник-тетрадь «Я все умею делать сам» для 4 класса.
18. Геронимус Т.М. Рабочая тетрадь «Маленький мастер» (с двумя съёмными блоками разрезных карточек «Учимся мастерить» и «Бумажкино царство»).
19. Геронимус Т.М. Рабочая тетрадь «Серебряная паутинка» для 3-4 классов.

3. Печатные пособия

1. Инструкции по технике безопасности при работе с инструментами.
2. Материалы бесед о личной безопасности на занятии, в учреждении, на улице.
3. Наглядно-иллюстративные и дидактические материалы: коллекции промышленных образцов тканей и ниток; образцы изделия по всем темам; образцы ручных швов; образцы и схемы вышивки; выкройки мягких объёмных, плоских игрушек; подбор материалов для использования различной фурнитуры; образцы и схемы плетения макраме; раздаточный материал, технологические и инструкционные карты; дидактические карточки.